

Artes - 9º ano

- Apresentar as quatro vertentes da arte educação: artes visuais- música- dança e cênicas
- 1 - Elaboração e desenvolvimento da mostra cultural: Tema: Centenário do Liceu Pasteur
- 1.1 - Pesquisa histórica sobre a escola
- 1.2 - Trabalho coletivo para o desenvolvimento da mostra e esboço de como será realizada
- 1.3 - Estilo do prédio, arquitetura e características
- 1.4 - Execução dos trabalhos realizados para mostra cultural 2023
- 2 - Arte Rupestre
- 2.1 - O que foi a arte rupestre, principais características
- 2.2 - A semelhança da arte rupestre com grafite e o picho
- 3 - Movimentos do Rap, Hip Hop e Arte Urbana
- 3.1 - Escolha de um tema que retrate nossa sociedade
- 3.2 - Pesquisa de músicas, poemas, que tenham esse tema escolhido em questão
- 3.3 - Criação de uma cena/ performance usando o tema e o estilo artístico escolhido
- 4 - Conceitos do grafite nas artes visuais
- 4.1- Principais nomes do grafite pelo mundo
- 4.2 - Visita de algum artista que trabalhe com grafite
- 4.3 - Grafitar um muro da escola com supervisão de um artista especialista
- 5 - Finalizar com uma exibição unindo performance, músicas dos estilos trabalhados e exibição do muro grafitado

Educação Física - 9º ano

- O corpo em movimento:
- Ginástica de condicionamento físico e conscientização corporal.
- Alongamento.
- Atividades cooperativas.
- Esportes:
- Habilidades técnicas e seus fundamentos.
- Esportes de campo e Taco.
- Atividades e jogos cooperativos.
- Esportes de invasão - Fundamentos,técnicas e táticas.
- Esportes de rede -Fundamentos, técnicas e táticas.
- Dança - Festa Junina
- Ginástica de condicionamento físico.
- Esportes de invasão - sistema de jogo
- Esportes de rede- sistema de jogo.
- Atividades e jogos interclasses.
- Esportes de invasão - Jogos
- Esportes de rede - Jogos
- Jogos recreativos.
- Práticas Corporais de aventura na natureza.

Espanhol - 9º ano

- Unidad I- Ojalá cuidemos nuestro planeta
- Gramaticales: El Presente del Subjuntivo.
- Vocabularios: El medio ambiente, el plante
- Fonéticos: acentuación gráfica de las palabras agudas.
- Unidad II- Conect@dos
- Gramaticales: El Presente del subjuntivo irregular.
- Vocabularios: El arte urbana, tecnología.
- Unidad III- Hacia un consumo consciente
- Gramaticales: El Futuro Condicional Simple de Indicativo. El Pretérito Imperfecto del Subjuntivo.
- Vocabulario: Educación financiera, las formas de pago.

- Unidad VI- Repaso
- Gramaticales: Verbos irregulares en Futuro Imperfecto de Indicativo, expresiones temporales de futuro.
- Vocabularios: Algunas tribus urbanas.
- Unidad V- Conócete y respétate, conoce y respeta al prójimo
- Gramaticales: Verbos regulares e irregulares en Imperativo afirmativo, Los pronombres reflexivos.
- Vocabularios: Comportamiento, valores.
- Unidad VI- Yo por ti, tú por mí
- Gramaticales: El Imperativo negativo.
- Vocabularios: Derecho, ciudadanía, el hábito de los jóvenes.
- Unidad VII- Mi proyecto de vida
- Gramaticales: Pronombre del objeto directo/indirecto
- Vocabulario: Metas, valores, proyectos, objetivos.
- Unidad VIII- Repaso
- Gramaticales: El Subjuntivo regular/irregular

Francês - 9º ano

- L'emploi du subjonctif
- L'infinif pass 
- L'obligation
- La cause et le but
- Le conditionnel passé
- Le conditionnel présent
- Le discours rapport  au passé
- Le futur antérieur
- Le subjonctif présent
- Le système d'hypothèse
- Les articulateurs du discours
- Les mots interrogatifs
- Les pronoms " en - y "
- Les pronoms compléments d'objet direct et indirect (révision)
- Les temps du récit (passé composé, imparfait, plus-que-parfait)

Física - 9º ano

- Introdu o a  ptica
- Cor e Luz
- Espelho Plano
- Espelhos Esf ricos
- Instrumentos  pticos
- Forças de Campo e Forças de Contato.
- For a Resultante
- Leis de Newton
- Ondulat ria
- Ondas eletromagn ticas e Mecánicas
- Movimentos periódicos
- Modelos Planet rios
- Leis de Kepler
- Astronomia

Geografia- 9º ano

- O espaço globalizado
- Europa: aspectos naturais
- Europa: aspectos humanos
- Europa: aspectos econ micos
- Europa: principais conflitos atuais

- Ásia: aspectos naturais
- Ásia: aspectos humanos
- Ásia: aspectos econômicos
- Rússia
- China
- Japão
- Oceania
- Organização das Nações Unidas (ONU)
- Geopolítica ambiental

História - 9º ano		
	Módulos	Conteúdos
Caderno 1	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1. A Primeira Guerra Mundial: "Agora sabemos que somos mortais" 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uma guerra de consequências mundiais. ▪ As raízes da Guerra no século XIX. ▪ A disputa por mercados. ▪ Otimismo e nacionalismos. ▪ Um barril de pólvora prestes a explodir. ▪ A construção das alianças militares. ▪ A eclosão e a mundialização da guerra. ▪ Tudo de novo no front: o progresso técnico a serviço da morte.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Cont 1. A Primeira Guerra Mundial 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ A participação feminina na Guerra. ▪ A entrada dos Estados Unidos muda o rumo da Guerra. ▪ Trágicas consequências.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2. A Revolução Russa 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uma experiência radical. ▪ A Rússia às vésperas da Revolução. ▪ Um partido para mudar a história revolucionária. ▪ A Primeira Guerra e as novas Revoluções.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2. A Revolução Russa 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Fevereiro de 1917: a revolução provisória. Outubro de 1917: a revolução bolchevique. ▪ Socialismo × capitalismo: resistências. ▪ A luta pela sucessão de Lênin. ▪ As consequências e repercussões da Revolução Russa.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 3. A Primeira República no Brasil: nem tão "pública" 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Para um país em mudança, um novo regime. ▪ Os antecedentes. ▪ "República, volver". ▪ Novos símbolos. ▪ Uma nova Constituição. A Constituição de 1891. ▪ A luta pelo poder. ▪ Tempos áureos da borracha. ▪ No Brasil, República rimava com Oligarquias. ▪ A Política dos Governadores e o Coronelismo. ▪ A política do café-com-leite.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 4. Contrastes do Brasil republicano 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ A Belle Époque brasileira. ▪ Uma nova capital federal, novas cidades. ▪ Os excluídos da República. ▪ Antônio Conselheiro, José Maria e Lampião: vários lados da mesma questão. ▪ Revoltas nas cidades. ▪ De quem era a República?
Caderno 2	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 5. O período entre guerras: a era dos contrastes 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ O pós-primeira guerra: altos e baixos. ▪ Os EUA no período entre guerras. ▪ A euforia norte-americana. ▪ Os anos dourados. Mas não para todos... ▪ A euforia não durou: a crise de 1929 e como repercutiu no Brasil. ▪ O New Deal: intervenção estatal para superação da crise. ▪ Na Europa, crise econômica e radicalização política.

Cont Caderno 2	<ul style="list-style-type: none"> 6. Tempos sombrios: a ascensão do fascismo e do nazismo na Europa 	<ul style="list-style-type: none"> Crise econômica: combustível para os extremismos. A doutrina fascista. No Brasil, os fascistas se chamavam integralistas. A ascensão dos Fascistas na Itália e do Nazifascismo na Alemanha. A máquina de perseguição. O antissemitismo. Intervenção estatal para superação da crise. Nem todos apoiaram a barbárie.
	<ul style="list-style-type: none"> 7. A Segunda Guerra Mundial: o horror se espalha 	<ul style="list-style-type: none"> O Fascismo leva à Guerra. Marcha para a guerra. A Guerra Civil Espanhola: um "ensaio" para a Segunda Guerra Mundial. Eixo × Aliados: a Segunda Guerra. As consequências da guerra. A criação da ONU e a Declaração Universal dos Direitos Humanos.
	<ul style="list-style-type: none"> 8. Um país em busca de mudanças 	<ul style="list-style-type: none"> Um início de século agitado... No Brasil, a crise da primeira república. A formação da Aliança Liberal e a Revolução de 1930. 1922, o ano que não acabou!
	<ul style="list-style-type: none"> 9. A Era Vargas 	<ul style="list-style-type: none"> A Revolução de 1930: o fim da política do café-com-leite. 1930: Revolução ou uma simples troca de elites no poder? Vários Vargas no poder. A política na Era Vargas: o populismo. A montagem de uma estrutura estável de Estado. Concessões que custaram caro... , O Estado Novo e os indígenas.
	<ul style="list-style-type: none"> 9. A Era Vargas 	<ul style="list-style-type: none"> O Brasil ao lado dos aliados. A economia na Era Vargas: a industrialização subsidiada pelo Estado. Populismo e ditadura × cidadania e democracia. O rádio levou Vargas para as casas dos brasileiros.
Caderno 3	<ul style="list-style-type: none"> 10. Um mundo dividido, um país dividido 	<ul style="list-style-type: none"> Um mundo dividido. O macarthismo: a "caça às bruxas" nos Estados Unidos. Os processos de independência das colônias da África e da Ásia. Brasil, um país dividido. O Brasil na Guerra Fria.
	<ul style="list-style-type: none"> 11. Anos dourados (e tensos): JK e Jânio 	<ul style="list-style-type: none"> Grandes expectativas, nem sempre correspondidas... O governo Juscelino Kubitschek "50 anos em 5". Para um "novo país", uma nova capital. JK e os militares. Os primeiros sinais da crise econômica. Os desequilíbrios aparecem... Jânio Quadros: marketing político e crise. O governo de Jânio Quadros. Polêmicas..... e decepção. "Forças terríveis..." A crise política da sucessão.
	<ul style="list-style-type: none"> 12. Os anos rebeldes 	<ul style="list-style-type: none"> Panorama internacional: utopias revolucionárias e contracultura. Tomar o poder para mudar a realidade. A Revolução Cubana. Um novo modo de vida: a contracultura. A esperança de um mundo melhor. E a participação atual dos jovens brasileiros?

Cont Caderno 3	<ul style="list-style-type: none"> 13. Os anos de chumbo 	<ul style="list-style-type: none"> Do populismo à ditadura. "A gente quer ter voz ativa, no nosso destino mandar". Atuação dos sindicatos de trabalhadores urbanos. No campo, as Ligas Camponesas Alfabetização e conscientização política: o método Paulo Freire. A União Nacional dos Estudantes e os CPCs. "Mas eis que chega a roda viva..." e "... e carrega o destino pra lá" O recuo da cidadania. "Apesar de você": reações ao golpe. "Hoje você é quem manda. Falou, tá falado. Não tem discussão": o sufoco do AI-5. Uma opção radical: a luta armada. A América Latina sob o poder militar. A modernização conservadora. "Apesar de você, amanhã há de ser outro dia": a crise do regime militar. "Vendo o céu clarear": abertura lenta, gradual e segura e "Vendo o dia raiar": os trabalhadores voltam a se organizar. A economia: tempos ruins.
	<ul style="list-style-type: none"> 14. Cultura brasileira nos anos 1960: luzes e trevas 	<ul style="list-style-type: none"> Luzes... Duas décadas de grandes criações Trevas... Metáforas para driblar a censura. Contra o espírito da contracultura. A aldeia global.
Caderno 4	<ul style="list-style-type: none"> 15. A redemocratização: esperanças, decepções... 	<ul style="list-style-type: none"> A campanha pelas Diretas já mobiliza o país. Um candidato de oposição eleito pelo colégio eleitoral. O fim da Guerra Fria. Um país perplexo: José Sarney é o presidente (1985-1990). A Constituição de 1988.
	<ul style="list-style-type: none"> 15. A redemocratização: esperanças, decepções... 	<ul style="list-style-type: none"> Enfim, eleições diretas. O governo Collor (1990-1992): a decepção. O impeachment de um presidente. Os desafios da cidadania.
	<ul style="list-style-type: none"> 16. A história recente do Brasil: mudanças e permanências 	<ul style="list-style-type: none"> Avanços e retrocessos... Itamar Franco sucede a Collor e cria o Real (1992-1995). O Brasil controla a inflação. FHC: o desmonte do modelo varguista (1995-2002). O segundo mandato: tempos de crise. O governo Lula: a retomada do modelo varguista (2003-2010). Aumento dos gastos sociais. Incremento do mercado interno e estímulo à produção. "Mensalão", "Petrolão"... Dilma Rousseff: uma mulher chega à presidência do Brasil em 2011. A crise do segundo mandato e o impeachment. O afastamento da presidente. O governo Temer (2016-2018). Um novo presidente.
	<ul style="list-style-type: none"> 17. A luta pela ampliação de direitos 	<ul style="list-style-type: none"> Mobilização contra a exclusão social e política. Mulheres no espaço público. Os negros e a luta pela igualdade. Os indígenas e o direito à diversidade. O que é ser índio? Como uma rádio indígena na web quer combater estereótipos.
	<ul style="list-style-type: none"> 18. Brasil: muito a ser feito 	<ul style="list-style-type: none"> "Belíndia", até quando? Desemprego. Meio ambiente e sustentabilidade. Diversidade e intolerância.
<ul style="list-style-type: none"> 19. A "Idade Mídia" 	<ul style="list-style-type: none"> O peso dos meios de comunicação de massa. Imagem e realidade. As novas tecnologias de comunicação e produção. Vantagens e riscos da internet. As redes sociais. Dois histórias. 	

Inglês - 9º ano

- Starter: What do you know?
- Unit 1: Making music
- Present Perfect simple and Present Perfect continuous
- Question tags
- Questions with prepositions
- Unit 2: Friends for life?
- Defining and non-defining relative clauses
- Unit 3: Mysteries
- Modal verbs of deduction and speculation
- Past perfect
- Unit 4: What next?
- Future Continuous and future perfect
- Future modals
- Future time clauses
- Unit 5: Environment
- The passive
- Be allowed to, let, make
- Impersonal phrases
- Unit 6: Crimes and Consequences
- Conditionals: zero, first, second and third
- Conditionals with unless
- Unit 7: Time flies!
- Reported Speech
- Reported Questions
- Unit 8: Sport
- Gerunds and Infinitives
- Quantifiers
- Unit 9: Look what you know!
- Review

Matemática - 9º ano

Matemática - 9º ano		
	Módulos	Conteúdos
Caderno 1	▪ 1. Os conjuntos numéricos	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conjunto dos números naturais, inteiros relativos e racionais. ▪ Simbologia da teoria de conjuntos. ▪ Sistema binário ou de base 2. ▪ Medida de armazenamento computacional no sistema binário.
	▪ 2. O conjunto dos números irracionais	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Densidade do conjunto dos números racionais. ▪ Os números irracionais e os números irracionais na reta numérica. ▪ Ampliação dos conjuntos numéricos.
	▪ 3. A natureza do número π	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Representação decimal do número π. ▪ Cálculo do comprimento da circunferência e áreas num círculo.
	▪ 4. Grandezas comensuráveis e incommensuráveis	<ul style="list-style-type: none"> ▪ m.d.c. pelas subtrações sucessivas. ▪ Segmentos comensuráveis e incommensuráveis.
	▪ 5. Proporcionalidade	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Retomada de razão e proporção. ▪ Divisão em partes proporcionais. Segmentos proporcionais.
	▪ 6. Retas paralelas e o teorema de Tales	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Algumas demonstrações em ângulos formados por retas paralelas cortadas por uma transversal. ▪ Feixe de retas paralelas. ▪ O teorema de Tales.
	▪ 7. Semelhança	<ul style="list-style-type: none"> ▪ A ideia de semelhança. Semelhança de figuras. Polígonos semelhantes. ▪ Escala.
	▪ 8. O conjunto dos números reais	<ul style="list-style-type: none"> ▪ O expoente fracionário. ▪ Diferentes representações de um número irracional. ▪ Sistematização do conjunto dos números reais.

Cont Caderno 1	▪ 9. Contextos com porcentagem	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Cálculo mental na porcentagem. ▪ Porcentagens na Estatística e sucessivas.
	▪ 10. Resolução de problemas e investigações matemáticas	▪ Resolução de problemas e investigações matemáticas, utilizando estratégias pessoais.
Caderno 2	▪ 11. Triângulos semelhantes	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Semelhança de triângulos. ▪ Razão de semelhança. ▪ Casos de semelhança de triângulos.
	▪ 12. Operações com números irracionais	<ul style="list-style-type: none"> ▪ A multiplicação e a divisão de números irracionais na representação com radical. ▪ Simplificação de números irracionais na representação com radical. ▪ Potenciação e radiciação de números irracionais na representação com radical.
	▪ 13. Operações com números reais	<ul style="list-style-type: none"> ▪ A adição e a subtração de números reais. ▪ Racionalização de denominadores.
	▪ 14. Aplicações do teorema de Pitágoras	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Altura de um triângulo equilátero. ▪ Diagonal do quadrado, do cubo e do paralelepípedo. ▪ Reta tangente a uma circunferência.
	▪ 15. A Estatística no nosso cotidiano	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Intervalos de classe. ▪ Retomada das medidas de tendência central e de dispersão.
	▪ 16. Equação do 2o grau com uma incógnita: resolução pela fatoração	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Retomada do trinômio quadrado perfeito e da fatoração. ▪ Resolução de equações do 2o grau utilizando a fatoração.
	▪ 17. Resolução da equação completa do 2o grau com uma incógnita	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Método geométrico para o cálculo de equações completas do 2o grau. ▪ Fórmula para resolução de equações completas do 2o grau. ▪ Resolução de equações incompletas por métodos particulares. ▪ Análise da existência de raízes de uma equação do 2o grau.
	▪ 18. Investigação matemática de um problema histórico	▪ O pentagrama.
Caderno 3	▪ 19. Explorações no plano cartesiano	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Distância entre pontos do plano cartesiano. ▪ Ponto médio de um segmento do plano cartesiano.
	▪ 20. Relações métricas em um triângulo retângulo	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Projeção ortogonal. ▪ Triângulos semelhantes num triângulo retângulo. ▪ Relações métricas num triângulo retângulo.
	▪ 21. Estudo da circunferência	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Medidas de arcos na circunferência e o ângulo central. ▪ Ângulo inscrito em uma circunferência. ▪ Potência de um ponto em relação a uma circunferência.
	▪ 22. Matemática financeira	<ul style="list-style-type: none"> ▪ A matemática e o comércio. ▪ Juros.
	▪ 23. Proporcionalidade	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Retomada de grandezas proporcionais. ▪ Regra de três composta.
	▪ 24. Propriedades das raízes da equação do 2o grau	▪ A soma e o produto das raízes de uma equação do 2o grau.
	▪ 25. Sistemas de equações	▪ Resolução de sistemas de equações que recaem em uma equação do 2o grau.
	▪ 26. Polígonos regulares	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ângulos e Apótema em um polígono regular. ▪ Relações métricas em polígonos regulares. ▪ Construção de polígonos regulares.
	▪ 27. Função: dependência entre variáveis	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Dependência de uma variável em relação a outra. ▪ Representação gráfica de uma função.
▪ 28. Resolução de problemas e investigações matemáticas	▪ Resolução de problemas e investigações matemáticas utilizando estratégias pessoais.	
Caderno 4	▪ 29. Probabilidade: eventos dependentes e eventos independentes	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconhecer eventos dependentes e independentes. ▪ Calcular a probabilidade de eventos dependentes e independentes.
	▪ 30. Volume de prismas e cilindros	▪ Volume de um cilindro e de um paralelepípedo.
	▪ 31. Vistas e perspectivas	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Vistas ortogonais de figuras espaciais. ▪ Desenho de objetos em perspectiva.

Cont. Caderno 4	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 32. Razões trigonométricas no triângulo retângulo 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Seno, cosseno e tangente de um ângulo agudo. ▪ Retomando propriedades do quadrado e do triângulo equilátero. ▪ As razões trigonométricas dos ângulos de 30°, 45° e 60°.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 33. Equações redutíveis a equações do 2o grau 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Equações literais, irracionais e biquadradas.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 34. Frações algébricas e equações fracionárias 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Operações com frações algébricas. ▪ Equações fracionárias.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 35. Funções e seus gráficos 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Representações gráficas de uma função. ▪ Análise de gráficos de funções. ▪ Gráfico da função de 1o grau.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 36. Organização de dados de pesquisa 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Organizar e comunicar dados de uma pesquisa realizada pela turma.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 37. Investigações matemáticas e resolução de problemas 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Resolução de problemas e investigações matemáticas utilizando estratégias pessoais.

Língua Portuguesa - 9º ano

9º ano P

Gêneros textuais:

- Conto (ritmos e estratégias narrativas);
- Conto fantástico Conto (escuta, reprodução oral e interpretação).
- Conto policial;
- Conto realista;
- Crítica social (literatura e ideias);
- Depoimento: cultura indígena;
- Imagens: redes sociais;
- Narrativa fantástica.
- Poesia lírica
- Texto de opinião;
- Texto didático;
- Texto dissertativo;
- Texto instrucional;
- Texto narrativo (novela e romance).

Estudo da Língua

- A linguagem nos movimentos argumentativos;
- Colocação pronominal.
- Composição e recursos linguísticos do artigo de opinião;
- Efeitos de sentido do verbo;
- Estrangeirismo;
- Figuras de linguagem; Marcas de modalização em carta aberta;
- Orações coordenadas;
- Orações subordinadas adjetivas;
- Orações subordinadas adverbiais;
- Orações subordinadas substantivas;
- Ortografia
- Regência verbal e nominal (na escrita e na fala).
- Revisão ortográfica.
- Seleção lexical em textos argumentativos;
- Tipos de discurso;
- Variações na língua falada.
- Verbo de ligação e seus efeitos de sentido;

9º ano Q

- Poesia lírica: as três dimensões da criação poética;
- Figuras de Linguagem;
- Leitura: texto de opinião;
- Artigo de opinião: composição e recursos linguísticos;
- Leitura: pesquisa na internet - texto instrucional - tutorial;
- Marcas de modalização em uma carta aberta;
- Leitura: narrativas longas: a novela e o romance;
- Variações na língua falada;
- Leitura dos poemas de Cecília Meireles – análise interpretativa.
- Leitura: Ritmos e estratégias narrativas – um conto de Machado de Assis (I);
- Orações coordenadas;
- Leitura: Ritmos e estratégias narrativas – um conto de Machado de Assis (II);
- Orações subordinadas;
- Leitura: Cultura Indígena – depoimento - um conto africano;
- Orações subordinadas adjetivas e adverbiais;
- Leitura: fronteiras entre ficção e realidade;
- Mecanismos de progressão temática.
- Colocação Pronominal;
- Narrativa de Terror;
- Leitura e análise dos Contos “Contos de imaginação e Mistério”, de Edgar Allan Poe.
- Leitura e análise textual das “Crônicas para jovens”, de Rubem Braga;

Leitura e análise textual dos contos “Aquele Água Toda”, de João Anzanello Carrascoza.

Projeto Leitura – 9º ano

- Leitura de textos de diversos gêneros em língua francesa, por exemplo:
 - narrativos;
 - descritivos;
 - informativos;
 - opinativos.
- Reconhecimento de diversos gêneros textuais em francês;
- Estratégias de leitura;
- Aspectos culturais franceses através de textos escritos;
- Expressões, conectivos e gramática em uso

Química – 9º ano

		Módulos	Conteúdos
Caderno 1		▪ 1. Leis ponderais	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lei de Conservação das Massas e Leis das Proporções Definidas. ▪ Teoria atômica de Dalton.
		▪ 2. Linguagem Química	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconhecimento de símbolos e fórmulas químicas. ▪ Classificação de substâncias em simples ou composta. ▪ Transformações físicas e químicas. ▪ Fatores que alteram a rapidez das reações químicas. ▪ Equações químicas. ▪ Balanceamento de equações.
		▪ 3. Estados físicos da matéria	▪ Estados físicos da matéria e suas transformações (aspectos macroscópicos e modelos explicativos).
		▪ 4. Composição da matéria e suas propriedades	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Classificação da matéria de acordo com a sua composição (substância pura e mistura). ▪ Curvas de aquecimento. ▪ Densidade.
Caderno 2		▪ 5. Evolução dos modelos atômicos: Thomson e Rutherford	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Tales de Mileto. ▪ Modelo de Thomson e de Rutherford. ▪ Principais características dos átomos. ▪ Número atômico e número de massa. ▪ Íons e semelhanças atômicas.

Cont Caderno 2	▪ 6. Evolução dos modelos atômicos: Bohr	<ul style="list-style-type: none"> ▪ A organização da eletrosfera do átomo. ▪ Relação da cor da luz e a sua energia. ▪ Postulados de Bohr. ▪ Algumas aplicações do modelo atômico de Rutherford-Bohr.
	▪ 7. Estrutura atômica: eletrosfera	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Distribuição eletrônica em camadas. ▪ Camada de valência.
	▪ 9. Ligações químicas	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Introduções às ligações químicas. ▪ Teoria do octeto.
	▪ Cont 9. Ligações químicas	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ligação e fórmulas iônica. ▪ Características dos compostos iônicos e das substâncias moleculares. ▪ Ligações covalentes e metálica. ▪ Os diferentes retículos cristalinos.
Caderno 3	▪ 10. Funções inorgânicas	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Definição de ácidos, bases, sais e óxidos ▪ Principais ácidos, bases e óxidos ▪ Indicador de ácidos e bases. ▪ Reações de neutralização. ▪ Nomenclatura e formulação. ▪ Efeito estufa e chuva ácida.
	▪ 11. Química verde	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Princípios da química verde: exemplos e aplicações.
	▪ 12. Sustentabilidade	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sustentabilidade: definição e exemplos.
	▪ 13. Unidades de conservação (UCs)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ A proteção de paisagens. ▪ Unidades de conservação: tipos, categorias e processos ecossistêmicos. ▪ Comunidades tradicionais e as UCs.
Caderno 4	▪ 14. Hereditariedade e Mendel	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Partes de células: núcleo, membrana, citoplasma e organelas citoplasmáticas. ▪ Mendel.
	▪ 15. Genes e biotecnologia	<ul style="list-style-type: none"> ▪ DNA, cromossomos e genes. ▪ Biotecnologia.
	▪ 16. Doenças genéticas e aconselhamento genético	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Doenças genéticas – exemplos. ▪ Aconselhamento genético, consanguinidade e diagnóstico pré-natal.
	▪ 17. Evolução é transformação	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Transformismo de Lamarck, hereditariedade e material genético. ▪ Fixismo (criacionismo) x transformismo. ▪ Teoria da evolução segundo Darwin, adaptação, seleção natural.

Redação - 9º ano

- (Re)conhecer as próprias facilidades e dificuldades em produzir textos.
- A relação entre a argumentação e o interlocutor
- Análise de fatos e argumentos;
- Análise dos tipos de texto;
- Carta aberta
- Construção composicional do texto dissertativo- argumentativo
- Construção de um texto narrativo sob contexto determinado
- Delimitação do tema e intenção do autor
- Diferenças e semelhanças
- Encontrar a poesia
- Estrutura do texto narrativo
- Estrutura e linguagem do tipo textual
- Gêneros: narrativo, expositivo e argumentativo
- Identificação das diferenças e semelhanças textuais
- Identificação de argumentos;
- Identificação do texto da Crônica
- Identificar as principais diferenças entre o texto narrativo e o dissertativo
- Linguagem textual
- Narrativas de terror
- Opinar e argumentar
- Planejamento textual e compreensão dos tipos de discurso textual

- Produção textual: narrativa policial
- Propaganda ideias: uma campanha publicitária
- Qual é a sua opinião
- Texto argumentativo;
- Texto expositivo e texto argumentativo
- Texto Publicitário;
- Tutorial

Retratos da França - 9º ano

9º ano P

Os conteúdos em “Retratos da França” (9P) serão divididos em quatro temas ao longo do ano, a saber:

- “LA SANTÉ”

A medicina liberal;

A medicina hospitalar;

A medicina social;

Vocabulário médico.

- “L’ARGENT”

A imagem do dinheiro (o euro);

Os recursos dos casais;

Os impostos

O poder de compra;

Os jogos.

- “L’HABITAT”.

Os tipos de habitação;

Os espaços urbanos;

Moradia, conforto e orçamento;

As relações de vizinhança

- LE TRAVAIL”.

As categorias profissionais;

As condições de trabalho;

Salários e aposentadoria;

O desemprego;

Sindicatos e cargos públicos.

9º ano Q

- Cultura Francesa em geral (música, gastronomia, etc.)

- Aspectos culturais

- Personalidades Francesas

- Tecnologia

- Questões ambientais e temas atuais

- Questões relacionadas a adolescência, estudos, conflitos geracionais

- Jogos para revisão e fixação de vocabulário e verbos.